



Weiterbildung für Kunsttherapeut:innen, Fachrichtung Gestaltungs- und Malthherapie August 2022 – Juli 2023

Zielgruppe:	KunsttherapeutInnen, Fachrichtung Gestaltungs- und Malthherapie
Ort/Dauer:	Weiterbildungstage finden von 9.15–17.45 h am Ruchti-Weg 5, 4143 Dornach statt.
Anerkennung:	Alle Weiterbildungstage sind EMR- und ASCA- anerkannt.
Kurskosten:	A: Fr. 210.– pro Tag B: reduzierter Preis Fr. 180.– für Mitglieder des SVAKT C: Fr. 150.– pro Tag für Berufsanfänger:innen (bis 2 Jahre nach Ausbildungsabschluss), für Abgänger:innen des Anthroposophischen Studiengangs Gestaltungs- und Malthherapie und der a t k a-Studiengänge
Anmeldeschluss:	Jeweils 1 Monat vor Kursbeginn

Collot (Schichten/Nass-in-Nass/Kohle)

[Donnerstag–Sonntag, 25.–28. Mai 2023](#) (4 Tage, 30h EMR- und ASCA- anerkannt)

Arbeitsfeld Frauenheilkunde Hyperemesis, vorzeitige Wehen, Einladung zur Geburt, Wochenbett, Menopause, nach Operation

mit Joost Groot, Malthérapeut nach Liane Collot d'Herbois

Vorankündigung

[Ab August 2023–Juni 2024](#) (4 Tage, 30h EMR- und ASCA- anerkannt)

Arbeitsfeld Innere Medizin: Erschöpfung, Rhythmusstörungen, Darmerkrankungen, Lungenerkrankungen

mit Mara Plotegher, Malthérapeutin nach Liane Collot d'Herbois

Hauschka (Schichten/Nass-in-Nass/Pflanzenfarben)

[Samstag/Sonntag, 10.–11. September 2022](#) (2 Tage, 15h EMR- und ASCA- anerkannt)

Lebendige Grünentstehung – Entwicklung einer Blütenpflanze «In der Bewegung wächst im Grün das Pflanzenwesen empor, bis der Lichtkosmos die Blüten in allen Farben entzündet.» M. Hauschka

Schichten nach Dr. M. Hauschka

mit Gerda Gabriel, Künstlerische Therapeutin nach Dr. M. Hauschka, Kunsttherapeutin BVAKT

[Sonntag, 16. Oktober 2022](#) (1 Tag, 7.5h EMR- und ASCA- anerkannt)

Der Baum als unser Gegenüber. Aufrichtekraft stärken – sich erden. Malerische Übungen, Nass-in-Nass-Methode nach Dr. M. Hauschka

mit Tina Junghans, Künstlerische Therapeutin nach Dr. M. Hauschka, Kunsttherapeutin BVAKT

[Samstag, 15. April 2023](#) (1 Tag, 7.5h EMR- und ASCA- anerkannt)

«In die Ferne träumen ...», Schichten nach Dr. M. Hauschka

mit Silvia Rose Sommer, Künstlerische Therapeutin nach Dr. M. Hauschka

[Sonntag, 7. Mai 2023](#) (1 Tag, 7.5h EMR- und ASCA- anerkannt)

Sonnenlicht in Pflanzenfarben - leuchtendes Malen

Eigene Malerfahrungen und angeleitete Übungen in der Nass-in-Nass-Methode nach Dr. M. Hauschka.

Anwendbarkeit und Anwendung: zum Arbeiten mit Pflanzenfarben in der Klinischen Praxis; Erfahrungsbericht, PP-Präsentation und Beispiele

mit Else Bergner, Künstlerische Therapeutin nach Dr. M. Hauschka, Kunsttherapeutin BVAKT

(siehe auch Kurstag am 6. Mai 2023: Pflanzenfarben herstellen)



Anthroposophischer
Studiengang
Kunsttherapie

Fachrichtung Gestaltungs- und Malthherapie

Verein zur Förderung der Anthroposophischen Kunsttherapie
Schillerstrasse 20 • CH-4053 Basel

Ausbildungsort: Ruchti-Weg 5, CH-4143 Dornach

info@studiengang-kunsttherapie.ch • www.studiengang-kunsttherapie.ch

Formenzeichnen

[Samstag, 7. Januar 2023](#) (1 Tag, 7.5h EMR- und ASCA-anerkannt)

Faszination Formenzeichnen

In die Welt der Formen tauchen. Zeit für eigenes und gemeinsames Entdecken von Formen und deren Wirksamkeiten;

mit Rita Binder, eidg. dipl. Kunsttherapeutin, Fachrichtung Gestaltungs- und Malthherapie

Plastizieren

[Sonntag, 22. Januar 2023](#) (1 Tag, 7.5h EMR- und ASCA-anerkannt)

Klinisches Plastizieren für Patienten mit emotionaler Instabilität und Angststörung

Im ersten Teil des Kurses geht es um das Erkennen der z. T. unbewussten Gefühle, Gedanken und inneren Lebensstimmung durch plastisches Gestalten einer freien Form, einer Tiergestalt und einer menschlichen Gestalt. Der zweite Teil beinhaltet plastische Verwandlungsmöglichkeiten und heilende Arbeit durch die gewonnenen Erkenntnisse;

mit Christine Krafft, dipl. Kunsttherapeutin

Allgemeine Kursthemen

[Samstag, 15. Oktober 2022](#) (1 Tag, 7.5h (EMR- und ASCA-anerkannt)

Intermediale Märchenarbeit

mit Barbara Steinmann, Kunsttherapeutin mit eidgenössischem Diplom, Fachrichtung Intermedial

[Sonntag, 13. November 2022](#) (1 Tag, 7.5h EMR- und ASCA-anerkannt)

Phänomenologische Kunstbetrachtung (Kunstgeschichte) und Arbeiten mit Tonerde

mit Barbara Steinmann, Kunsttherapeutin mit eidgenössischem Diplom, Fachrichtung Intermedial

[Samstag, 6. Mai 2023](#) (1 Tag, 7.5h EMR- und ASCA-anerkannt)

Pflanzenfarben! – Belebendes Herstellen

Zugänge zum Pflanzenwesen eröffnen – Pflanzenfarben herstellen – mit Frottage, Farbtinte und mehr ...

Aus der Arbeit mit Kindern: Projektdarstellung

mit Sabine Bongartz, Kunsttherapeutin, sevendagens dialoger

(siehe auch Kurstag am 7. Mai 2023: Mit Pflanzenfarben malen)

Brenner

Weiterbildungstermine auf Anfrage



Für Kunsttherapeut:innen aller Fachrichtungen in Vorbereitung auf die HFP

Sonntag, 23. April 2023 (1 Tag 7.5h EMR- und ASCA-anerkannt)

Wie schreibe ich eine Fallstudie? (für alle kunsttherapeutischen Fachrichtungen)

Du bringst den Fall (hast einen Klienten, dessen Freigabe der Rechte/Einverständniserklärung, Bilder, einen Prozess abgeschlossen oder am Laufen). Du wirst beim Konzeptentwurf, Strukturieren und Verfassen deiner Fallstudie (Oda ARTECURA-konform) begleitet; auf Wunsch zusätzliche (auch Online-) Unterstützung in Form von Einzelsupervision nach Bedarf

mit Barbara Steinmann, Kunsttherapeutin mit eidgenössischem Diplom, Fachrichtung Intermedial

(Termine auf Anfrage: Dieser Kurs wird auch online angeboten.)

Sonntag, 25. September 2022/Samstag, 12. November 2022/Samstag, 21. Januar 2023

(1, 2 oder 3 Tage, pro Tag 7.5h Oda ARTECURA-anerkannt)

Supervision in der Gruppe/Forschungskolloquium, Kombikurs

Halbtag: Kunstbasierte Supervision in der Gruppe für KST mit Branchenzertifikat und andere jeweils ½ Tag in Kombination mit Forschungskolloquium

Du reflektierst, erweiterst und professionalisierst deine Möglichkeiten, therapeutisch zu handeln, den Klienten und seine Prozesse wahrzunehmen, und sensibilisierst dich aufgrund des Gruppensettings für Prozesse im Team, mit supervisionsqualifizierten Dozent:innen des Anthroposophischen Studiengangs Gestaltungs- und Maltherapie. (Auf Wunsch kann der Halbtageskurs auch separat besucht werden.)

und

Halbtag: Supervidiertes Forschungskolloquium (HFP-Vorbereitung: Forschungsarbeit) für KST mit Branchenzertifikat und andere jeweils ½ Tag in Kombination mit Forschungskolloquium

Teilnahmebedingung: Du hast ein Projekt oder eine Projektidee und eine qualifizierte Person, welche dich bei der Forschungsarbeit begleiten wird. Du kannst an einem, zwei oder drei Kolloquien teilnehmen und stellst jeweils den Stand deiner Forschung Zuhörenden vor, welche dir zu deiner Präsentation qualifiziertes Feedback geben und weiterführende Fragen stellen; mit Dozent:innen des Anthroposophischen Studiengangs Gestaltungs- und Maltherapie. (Auf Wunsch kann der Halbtageskurs auch separat besucht werden.)

Praxis-Erfahrungsstunden für anthroposophische Kunsttherapeut:innen in Vorbereitung auf die HFP

Daten nach Vereinbarung (Oda ARTECURA-anerkannt)

•Treffpunkt Farb und Form / Treff. FF

Schulungsatelier/Wöchentliches Mal- und Plastizierungsangebot für Gruppen

Du arbeitest als KST mit Branchenzertifikat und anthroposophischer Ausbildung begleitet durch eine KST mit HFP und Erfahrung

A) Angebot offenes Atelier für Kinder mit salutogenetischem Förderbedarf

B) Angebot offenes Atelier für Jugendliche mit salutogenetischem Förderbedarf

C) Angebot offenes Atelier für Erwachsene mit salutogenetischem Förderbedarf

Daten nach Vereinbarung (Oda ARTECURA-anerkannt)

Atelier Zukunft anthroposophische Kunsttherapie , Prävention, Prophylaxe, Gesundheitsförderung, Genesung

Du arbeitest als KST mit Branchenzertifikat und anthroposophischer Ausbildung begleitet durch eine KST mit HFP und Erfahrung

D) mit Einzelklienten aller Altersgruppen ohne Zusatzversicherung



Ausbildungsangebote für Studierende der Kunsttherapie aller Fachrichtungen Modul 2* und Modul 7* (Langzeit- und Intensivkurse)

Intensivkurs Modul 7 Berufsrolle und Öffentlichkeitsarbeit (10 Tage) mit Modulzertifikat

- 7. April 2024 Berufliche und therapeutische Kommunikation/Public Relations
- 6. Juli 2024 Berufliche u. therapeutische Kommunikation/Praxisführung und Praxisorganisation
- 7. Juli 2024 Praxisführung und -organisation/Public Relations/Teilleistungsnachweis
- 3. Aug 2024 Das Schweizerische Sozial- und Gesundheitswesen
- 4. Aug 2024 Das Schweizerische Sozial- und Gesundheitswesen
- 7. Sep 2024 Praxisführung und Praxisorganisation
- 8. Sep 2024 Praxisführung und -organisation/Teilleistungsnachweis
- 19. Okt 2024 Standards und Qualitätssicherung/Berufliche und therapeutische Kommunikation
- 20. Okt 2024 Das Schweiz. Sozial-, Gesundheitswesen/Berufliche, therapeutische Kommunikation
- 23. Nov 2024 Berufliche und therapeutische Kommunikation/Gesamtleistungsnachweis

Modul 7 wird auf Anfrage auch für Kleingruppen zu gewünschten Terminen durchgeführt.

Modul 2 Oktober 2022 – Februar 2024 (15 Tage mit Modulzertifikat)

- 29. Okt 2022 Soziologische Grundlagen inkl. Transkulturelle Kompetenzen, Gruppendynamik, Online-Therapie
- 30. Okt 2022 Psychologische Grundlagen, Gruppendynamik, Online-Therapie
- 20. Nov 2022 Biographiearbeit mit kunstorientierter Vertiefung
- 11. Dez 2022 Pädagogik mit kunstorientierter Vertiefung
- 15. Jan 2023 Biographiearbeit mit kunstorientierter Vertiefung
- 26. Feb 2023 Pädagogik mit kunstorientierter Vertiefung
- 2. Apr 2023 Biographiearbeit/Psychologie und Psychopathologie II (oblig. Ergänzung zu Psychologie und Psychopathologie I im Med. Modul)
- 14. Mai 2023 Pädagogik mit kunstorientierter Vertiefung

Zeitraum für schriftliche Arbeiten (Teilleistungsnachweise 50% Modulwissen/Gesamtkompetenzen)

- 6. Aug 2023 Psychologie und Psychopathologie II, Psychologische und Soziologische Grundlagen
- 27. Aug 2023 Psychologie und Psychopathologie II, Psychologische und soziologische Grundlagen
- 19. Nov 2023 Psychologie und Psychopathologie II, Psychologische und soziologische Grundlagen
- 10. Dez 2023 Psychologie und Psychopathologie II Psychologische und soziologische Grundlagen
- 16. Dez 2023 Pädagogik/Psychologie und Psychopathologie II
- 28. Jan 2024 Salutogenese und Psychohygiene
- 25. Feb 2024 Schlussprüfung vor Ort (Teilleistungsnachweis, entspricht 50% des Modulwissens und 50% der Gesamtkompetenzen ab)

Modul 2 wird auch als Ferienintensivkurs angeboten; Daten auf Anfrage

* Die Module 1,2,7 können bei jedem zertifizierten Anbieter besucht werden; die Modul 4 – 6 müssen beim Anbieter der gewählten Methode besucht werden



Anmeldeformular

Weiterbildungen für Kunsttherapeut:innen, Fachrichtung Gestaltungs- und Malthérapie

Name, Vorname	<input type="text"/>
Strasse	<input type="text"/>
PLZ/Ort	<input type="text"/>
E-Mail	<input type="text"/>
Telefon	<input type="text"/>
Bemerkungen	<input type="text"/>

Verbindliche Anmeldung für

1. Kursdatum	Kursname
2. Kursdatum	Kursname
3. Kursdatum	Kursname
4. Kursdatum	Kursname
5. Kursdatum	Kursname
6. Kursdatum	Kursname
7. Kursdatum	Kursname
8. Kursdatum	Kursname
9. Kursdatum	Kursname

Mit meiner Unterschrift akzeptiere ich die unten aufgeführten Vertragsbedingungen.

Ort/Datum, Unterschrift

Anmeldung bis spätestens 4 Wochen vor Beginn des jeweiligen Kurses bei:
office@studiengang-kunsttherapie.ch, Informationen unter 061 331 82 43

Vertragsbedingungen

- Bearbeitungsgebühren für Umbuchung, fristgerechten Rücktritt sowie alle anderen administrativen Aufwände (Krankheit etc.) betragen Fr. 50.–. Rücktritt 0 – 7 Tage vor Ausbildungsbeginn: Kurspreis wird zu 100% fällig. Wird ein*e Ersatzteilnehmer*in gestellt, wird nur die Bearbeitungsgebühr fällig.
- Bei Kursabsage durch den Anbieter werden die Kurskosten rückerstattet, Regressforderungen können keine gestellt werden.
- EMR- bzw. ASCA-Bestätigung wird nach Seminarbesuch und Eingang der Zahlung per Mail zugestellt.